

Prêt itinérant



Titre/auteur : Le double / Davide Cali (texte), Claudia Palmarucci (illustrations)

Age conseillé : 10 ans

Nombre de pages : 60 p.

Thèmes : Travail / Clonage / surmenage professionnel

Conseils de lecture : facile à lire et abondamment illustré, ce roman/album est une réflexion sur le travail, en particulier le travail à la chaîne, traitée par l'absurde. Le texte se compose de phrases courtes, percutantes, et les illustrations, hyperréalistes et parfois angoissantes, servent le texte. La tension monte au fil des pages, et le lecteur se pose la question du réalisme de l'histoire, mais celle-ci se termine par une pirouette malicieuse.

Résumé : Xavier travaille dur dans une usine. Le patron demande aux ouvriers chaque jour de produire plus, et de travailler soirs et week-ends. Épuisé, Xavier va voir son patron qui lui propose de le dupliquer pour alléger son quotidien. Mais c'est Xavier qui travaille à l'usine et son clone qui prend le relais dans sa vie privée. D'où la question de Xavier : et si c'était lui le clone ?